



EVANGELISCH  
REFORMIERTE  
KIRCHGEMEINDE  
BEINWIL AM SEE

# Musik in der evang.-ref. Kirche Beinwil am See 2009

**Sonntag, 08. November 2009, 17 Uhr**

## **Klang – Farben – Tanz**

Ein klingender Reisebericht mit wahren und unglaublichen  
Geschichten, erzählt mit Hand und Fuss

**Annerös Hulliger – Orgel**

### Programm

*Georg Friedrich Händel*  
1685-1759

Der Einzug der Königin aus Saba  
(2. Overture aus dem Oratorium Solomon)

*Traditionell Irland und England*  
Sammlung von O'Carolan

Bellenap's March – Jimmy Garson's, The Phoenix

*Francesco Correa de Arauxo*  
1575-1654

Segundo Tiento de medio registro  
de tiple de septimo tono

*Anonimo Spanien*  
17. / 18. Jh.

Bayle del Gran Duque G-Dur

\*\*\*

*Arcangelo Corelli*  
1653-1713

Concerto grosso F Dur op. 9 Nr. 12  
Preludio – Allegro – Adagio – Vivace – Allegro

*Johann Sebastian Bach*  
1685-1750

Trio über den Choral:  
"Allein Gott in der Höh sei Ehr", BWV 564

*Johann Kaspar Ferdinand Fischer*  
1665- um 1746

Aus dem "Musicalischen Parnassus":  
Passacaglia d-Moll aus Suite "Uranie"

\*\*\*

*Traditionelles aus Rumänien  
und Bulgarien*

Tanzsätze aus dem Kajoni-Codex 17. Jh.  
Ostropaz – Gankino horo - Breaza  
Ratschenitsa