

TASTENTANZ UND SILBERKLANG

Annerös Hulliger Orgel

Pfarrkirche Niederwald

Donnerstag 1. März 2012 12.00 Uhr

Melchior Chiesa Kloster Einsiedeln 18. Jh.	Sonate D-Dur
Bernardo Pasquini 1637 – 1710	Variazioni g-Moll
Johann Kaspar Ferdinand Fischer 1665 – um 1746	Aus der Suite «Uranie» Passacaglia d-Moll
Anonymus Italien 17 / 18. Jh.	Ballo di Mantova – Saltarello – Abballettu – Tarantella Napolitanae
Johann Kaspar Kerll 1627 – 1693	Capriccio Cucu G-Dur
Trad. Graubünden 18. / 19. Jh.	Kuckuckswalzer C-Dur
Anonymus, Spanien 17. Jh. / 18. Jh.	Aus der Sammlung des Franziskanermönchs Antonio Martin y Coll (1660 – 1740): Las Folias, Thema und Variationen
Franz Anton Maichelbeck 1702 – 1750	Aus «Die auf dem Clavierspielende und das Gehör vergnügende Caecilia»: Sonata Quarta G-Dur Allemanda – Bourrée – Menuet/Trio – Aria – Siciliano

Pfarrkirche Blitzenen

Donnerstag 1. März 2012 16.00 Uhr

Anonymus 18. Jh. Kloster St. Katharinenthal	Allemand
Anonymus 17. Jh.	Aus dem Musikbuch des Bündners Joh. Simeon Travers von Ortenstein 1671: Bargamasca
Johann Ludwig Krebs 1713 – 1780	Aus der Clavierübung: «Jesu meine Freude» Praeambulum, Choral, Choral alio modo
Johann Anton Sulzer 1752 – 1828 zum 350. Geburtstag	Sonate a-Moll Adagio – Menuetto/Trio Allegretto/Vivace
Annerös Hulliger	Variationen zum Guggisberger- Lied
Johann Anton Sulzer 1752 – 1828	Sonate C-Dur Allegro – Rondo moderato – Menuetto/Trio – Rondo
Leopold Mozart 1719 – 1787	Aus den 12 Musikstücken «Ein Gang durch das Jahr» (Der Morgen und der Abend) Für den März: Adagio und Variationen
Anonymus 18. / 19. Jh. Kloster Einsiedeln	Allegro maestoso a-Moll

Eintritt Fr. 15.- Kinder in Begleitung Erwachsener gratis. Konzertkasse: 20 Minuten vor Konzertbeginn

CD – Hinweise:

- Unterwegs zu 21 Schweizer Hausorgeln 3er CD-Box Fr. 50.-
- Orgellandschaft Graubünden, «Concerto alla maniera italiana» 2 CD's Fr. 40.-
- Zuzach: 2 Orgeln, 2 Trompeten, Pauken Fr. 25.-

www.anneroeshulliger.ch

orgel@anneroeshulliger.ch

Herzlichen Dank: Raiffeisenbank Obergoms, Obergoms Tourismus