
«Die Orgelstunde um Vier» in der Kirche Trub
Sonntag 12. Januar 2020 16.00 Uhr

Orgelmusik mit Annerös Hulliger
KlangReisen mit Bach im Gepäck

Théodore Dubois
1837–1924

Entrée aus «Dix pièces d'orgue»

Felix Mendelssohn
1809–1847

Praeludium und Fuge G-Dur
Op. 37, Nr. 2

Giovanni Morandi
1777–1856

Sinfonia per le Feste di 1ma Classe d-Moll

Alexandre Pierre François Boëly
1785–1858

Aus «Cantiques de Denizot» op. 15
– «Voici la première entrée» g-Moll
– «Sus bergers en campagne» d-Moll

Théodore Dubois
1837–1924

«Marche des Rois Mages» e-Moll

Alexandre Pierre François Boëly
1785–1858

Fantaisie et Fugue B-Dur op. 43, Nr. 13

Giovanni Morandi
1777–1856

«Benedizione del Venerabile»
Andante – Allegro Vivace C-Dur

Felix Mendelssohn
1809–1847

Aus «Lieder ohne Worte»
– Presto C-Dur op. 102, Nr. 3
– Allegretto con moto B-Dur op. 85, Nr. 6
– Adagio D-Dur op. 102, Nr. 2

Gigout Eugène
1844–1925

Toccata h-Moll



Es wird kein festes Eintrittsgeld erhoben. Herzlichen Dank für Ihre Kostenbeiträge.
Mit Ihrer grosszügigen Unterstützung kann die Deckung der hohen Organisations-
und Konzertkosten ermöglicht werden.

Hinweis auf Konzertmitschnitte als CD erhältlich:

Orgelrecital 2019 in der Predigerkirche Zürich: «Tanz-Toccata-Tanz»

Orgelrecital 2018 in der Dreifaltigkeitskirche Bern: «Soli Deo Gloria»: Mit Bach im Fluss der Zeit

Orgelrecital 2017 in der Dreifaltigkeitskirche Bern: D. Buxtehude, J. Speth, J. Pachelbel, J.G. Walther,
J.K.F. Fischer, J.S. Bach

Orgelrecital 2016 in der Dreifaltigkeitskirche Bern: Concerti (nach Vorlagen von A. Vivaldi und G. Gentili)
von J.S. Bach und J.G. Walther, Sinfoniae und Bearbeitungen aus Kantaten von J.S. Bach

Orgelrecital 2015 in der Dreifaltigkeitskirche Bern: Werke von J.S. Bach, F Mendelssohn, C.P.E. Bach,
J.Chr. Bach, A.P.F. Boëly