

Samstag 10. Juni 2017 17.00 Uhr
Schlosskapelle Mammern TG

Klang-Reisen und Ton-Geschichten
Annerös Hulliger, Orgel

Tänze der Renaissance

Hans Leo Hassler
1562–1612

Aus dem «Lustgarten Neuer Teutscher Gesänge»:
Nun last uns fröhlich sein

Giovanni Picchi
um 1600–1643

Aus «Intavolatura di balli d'arpicordo»: Ballo Ongaro

Jacobo Paix
1556–1623

Aus «Ein Schön Nutz und Gebreüchlich Orgel Tabulaturbuch» 1528:
Ungarescha

Stimmungsbilder aus Irland und der Bretagne

Anonymus 17.Jh.

Aus dem «Camphuysen Manuscript» um 1652: Daphne

Traditionell Irland

Bellenap's March – Jimmy Garson's

Traditionell Bretagne

Tri martolod – An Dro – Tros y Garreg – Nyth y Gwew

Bella Italia

Bernardo Pasquini
1637–1710

Toccata sopra il Scherzo del Cuccu A-Dur

Heimatlich Herzhaftes

Anonymus

Das Guggisberger-Lied :
S isch äbe n e Mönsch uf Ärde 6 Skizzen von Annerös Hulliger

Traditionell

Aus dem Wallis: Termer Walzer C-Dur – Termer Hopser G-Dur
Aus dem Appenzell: Walzer D-Dur