

Le Musée Suisse de l'Orgue à Roche (VD)
Accueille le samedi 14 août 2021 à 17h15

Annerös Hulliger, Berne

Ouverture des portes à 16h45 et fermeture des portes à 17h15

Georg Friedrich Händel

1685 – 1759, England

Ouverture aus dem Oratorium «Salomon»:
Der Einzug der Königin aus Saba, B-Dur

Henry Purcell

um 1659 – 1695, England

A Ground in Gamut

Traditionell

Wales, Bretagne

Zwei Tänze aus keltischer Tradition:
- An dro
- Nyth y Gwew (The Cuckoo's Nest)

Carlos Seixas

1704 – 1742, Portugal

Sonata XII, a-Moll

Bernardo Pasquini

1637 – 1710, Italien

Toccata con lo Scherzo del cucco, A-Dur

Johann Speth

1664 – um 1720, Deutschland

Partite diverse
sopra l'Aria detta la Pasquina, a-Moll

Anonymus Italien

17. Jh.

Tänze aus italienischer Tradition:
Ballo di Mantova
Saltarello Romagnolo
Tarantella Neapoletana

Traditionell Wallis

La Chanson Valaisanne
Valse des Pâtres (Val d'Anniviers)
Deux Danses (Visperterminen)

Jacques Louis Battmann

1818 – 1888, Alsace

Elevation F-Dur
Mouvement de Marche, D-Dur

Louis J.A. Lefébure-Wély

1817 – 1869, Paris

Boléro de concert in g, op.166

Eugène Gigout

1844 – 1925, Paris

Aus «10 Pièces en recueil» 1892
Toccata h-Moll