

Klosterkirche St. Katharinenthal, Sonntag 5. September 2021, 17.00 Uhr

Orgelmusik mit Annerös Hulliger, Bern

Klingend geschichtet – verspielt gewichtet

Anonymus Italien  
17. Jh.

3 alte Volkstänze:  
- Ballo di Mantova in d  
- Saltarello Romagnola in G  
- Vetta d'or in d

Ferdinand Tobias Richter  
1651 – 1711  
Würzburg, Wien

Partita in d:  
Toccatina – Allemande – Bourrée – Sarabande –  
Gigue

Bernardo Storace  
Sizilien, 17. Jh

Ballo della Battaglia, D-Dur

---

Bernardo Pasquini  
1637 – 1710  
Rom

Toccatina a-Moll

Arcangelo Corelli  
1653 – 1719  
Rom

Concerto Grosso C-Dur, Op.IX, Nr. 10  
Andante – Allegro – Adagio –  
Vivace – Allegro – Vivace

Johann Speth  
1664 – um 1720  
Augsburg

Partite diverse  
«Aria detta la Pasquina», a-Moll

---

Anonymus  
18. Jh.

Aus dem «Katharinentaler Orgelbuch»:  
Alamand C-Dur – Menuet F-Dur

Johann Anton Sulzer  
1752 – 1826  
Rheinfelden, Kreuzlingen

Sonatina II, a-Moll  
Adagio – Menuetto/Trio – Allegretto/Vivace

Anonymus  
Traditionell

Vo hie-nache u zänt-ume:

us em Appezäll: Polka h-moll, Walzer D-Dur  
us em Toggeburg: Ländler G-Dur  
us Schaffhuse: Schottisch G-Dur: «jetzt wemmer go!»