

Heiliggeistkirche Bern
Freitag 15. August 2014 12.30 Uhr

Mittagsmusik mit Annerös Hulliger
Klangfenster für Béla Bartók

Benedetto Ferrari

17. Jh.

Ciacona in G (Venedig, 1637)

Béla Bartók

1881 – 1945

6 rumänische Tänze:

Jocul cu bâta – Der Tanz mit dem Stab (Allegro moderato)

Brâul – Gürteltanz (Allegro)

Pe loc – Der Stampfer (Andante)

Buciumeana – Tanz aus Butschüm (Moderato)

Poârga romaneasca – Rumänische Polka (Allegro)

Măruntelul – Schnell-Tanz (Allegro)

Giovanni Picchi

Ende 16. Jh. – 1643

Aus «Intavolatura di balli d'arpcordo»: (um 1620)

Ballo Ongaro

Johann Pachelbel

1653 – 1706

Ciacona in d

Jacobo Paix

1556 – um 1623

Aus «Ein Schön Nutz unnd Gebreüchlich Orgel Tabulaturbuch»: (1528)

Ungarescha in G

Béla Bartók

1881 – 1945

6 Klavierstücke aus dem Mikrokosmos:

Allegro assai

Allegro assai

Triólák 9/8 ban – (Triolen im 9/8 Takt, Allegro)

Vivace

Allegro molto

Bolgar ritmus (Bulgarischer Rhythmus)

Bernardo Storace

17. Jh.

Ciaccona C-Dur