



Orgelkonzert in Sitzberg

Sonntag 5. Juli 2015 15.30 und 18.00 Uhr

Das Sommerkonzert

Klang-Wege und Ton-Spuren
Festliche Orgelmusik mit Annerös Hulliger

Werke von Johann Sebastian Bach,
Johann Christoph Bach, Carl Philipp Emanuel Bach,
Felix Mendelssohn, Alexandre Pierre François Boëly

Kirchenöffnung: 15.10 Uhr Freie Kostenbeiträge zur Deckung der Konzertkosten

ORGELKONZERT IN DER KIRCHE SITZBERG SONNTAG 5. JULI 2015 15.30 UND 18.00 UHR

Mit Annerös Hulliger auf Klang-Wegen und Ton-Spuren

Musik von **Johann Sebastian Bach** steht im Zentrum des bevorstehenden Konzertes. Aus dem «Dritten Theil der Clavierübung» erklingen **«Praeludium und Fuga pro Organo Pleno»** Es-Dur. Diese beiden gewichtigen Formteile bilden Auftakt und Beschluss des Recitals. Das **«Duetto G-Dur»** stammt ebenfalls aus dem «Dritten Theil der Clavierübung» und hat seinen Platz im Zentrum der symmetrischen Programmfolge. Deren weitere Formteile weisen auf die Musik aus der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts und führen andererseits auf den Weg des gewandelten Stilverständnisses im 18. Jahrhundert.

Von **Johann Christoph Bach** (1642–1703) ist es die **«Aria Eberliniana pro dormite Camillo variata»** (1690), eine bezaubernde Variationenfolge aus dem Schaffen des «profonden, grossen und ausdrückenden Componisten». Dieses Zitat stammt vom zweitgeborenen Bach-Sohn **Carl Philipp Emanuel Bach** (1714–1788), von dem einige überraschende **Kompositionen für die Flötenuhr** erklingen. Die innige Bearbeitung **«Nun komm der Heiden Heiland»** und das freudig jubelnde Trio zu **«Herr Jesu Christ, dich zu uns wend»** von Johann Sebastian Bach finden im Bauplan dieser Werkfolge auch ihren entsprechenden Platz.

Die bezaubernden **«Cantiques de Denizot»** von **Alexandre Pierre Francois Boëly** (1785–1858) und die stimmungsvolle **Sonate c-Moll** von **Felix Mendelssohn** (1809–1847) weisen auf den Weg ins 19. Jahrhundert. Diese Werke erinnern daran, wie sehr sich die beiden Komponisten für das Wiedererklingen der Musik von Johann Sebastian Bach einsetzten.

Mit herzlichen Grüssen und «uf Wiederluege» in Sitzberg! Annerös Hulliger

Konzerthinweis: Sonntag 19. Juli 15.30 Uhr Visperterminen, VS, Waldkapelle

Der Besuch der Wallfahrtskirche in Visperterminen (oberhalb Visp gelegen, mit guten Postautoverbindungen zu erreichen) und der Klang der Orgel, 1619 erbaut, ist eine Reise ins nahe Wallis wert. Das Instrument zählt dank seines ursprünglichen Zustandes zu den wertvollsten Orgeln der Schweiz.

www.heidadorf.com 027 948 00 48

www.anneroeshulliger.ch
orgel@anneroeshulliger.ch