

# Kirche Bolligen

Dienstag 31. Dezember 2013 19.00 Uhr

## *Das Silvesterkonzert*

*Trompete – Oboe – Fagott – Orgel*

André Schüpbach  
Martin Stöckli  
Norihito Nishinomura  
Annerös Hulliger

Eintritt: Fr. 25.– / Fr. 20.–  
Vorverkauf ab 10. Dezember Geschenkboutique Geiser,  
Dorfmärit Bolligen 031 921 25 08 (Montag geschlossen)  
Abendkasse: 31. Dezember ab 18.00 Uhr



Einwohnergemeinde Bolligen | «Freundeskreis Abendmusiken Bolligen» | Gemeinde Ittigen

# Dreifaltigkeitskirche Bern

Sonntag 19. Januar 2014 17.30 Uhr

## *Das Neujahrskonzert*

*Klang – Wort – Sinn*  
*Festliche Orgelmusik mit Annerös Hulliger*

Auf Klang-Wegen und Ton-Spuren von  
Johann Sebastian Bach, Dietrich Buxtehude  
Johann C.F. Fischer, Johann Pachelbel

Freier Eintritt, Kollekte



**DAS SILVESTERKONZERT IN DER KIRCHE BOLLIGEN**  
**DIENSTAG 31. DEZEMBER 2013 19.00 UHR**

***Klang – Wind – Spiel***

**Zu Zweit – im Trio – mit Vier – und Solo – musizieren der Trompeter André Schüpbach, der Oboist Martin Stöckli, der Fagottist Norihito Nishinomura und die Organistin Annerös Hulliger.**

Die total barocke Werkfolge wird mit Musik aus Italien umspielt: Albinoni klingt elegant und beweglich, Legrenzi mag's pointiert und strukturiert. Aus Osteuropa stammen sprechende Duos von Spiegler und Prentzel. Dazwischen erklingen zwei Sonaten, beileibe keine Lückenbüsserinnen, denn W. Corbett und A. Poglietti sind echte Klangkünstler! Von G.F. Kauffmann folgen weihnachtliche Choralbearbeitungen aus der Sammlung «Harmonische Seelenlust» (1733). Da wird gestaltetes Wort «gesungen» von den vier Solisten und begleitet auf mancherlei Weise zur «Gemüthsergötzung» und zur «Récréation».

**DAS NEUJAHRSKONZERT IN DER DREIFALTIGKEITSKIRCHE BERN**  
**SONNTAG 19. JANUAR 2014 17.30 UHR**

**ORGELMUSIK MIT ANNERÖS HULLIGER**

***Klang – Wort – Sinn***

**Klang – Wege und Ton – Spuren führen mit Passacaglia und Ciacona ins Zentrum des Recitals und geben insbesondere dem Schaffen von J.S. Bach weiten Raum:**

Zwei Choralbearbeitungen, Fantasie und Fuge g-Moll und die Toccaten d-Moll / C-Dur verbinden sich mit den Variationsformen von D. Buxtehude, J. Pachelbel und J.K.F. Fischer zur ausgewogenen und symmetrischen Werkfolge.

**Vorankündigungen**

- **Orgelreise «Klang – Zeit – Raum» Unterwegs in der Orgellandschaft Wallis, 31.8.–5.9.2014:** Orgeln aus dem 15./16.Jh. erklingen in Visperterminen und auf dem Mont Valère (Sion) Werke des 18./19. Jh: Naters, Simplon, Raron, Zeneggen und Leuk. Neue Orgeln in Brig und Visp. Aufenthalt: Bildungshaus St. Jodern, Visp.
- **Neue CD Einspielung: Die Orgel der Kirche Thierachern (1832 | 1996):** André Schüpbach, Trompete und Annerös Hulliger, Orgel: Werke von G.F. Händel, J.H. Krebs, G.A. Homilius, C.P.E. Bach, J.K.F. Fischer Auslieferung März 2014

**Anmeldungen / Information / Bestellung:**  
Annerös Hulliger, Tel. 031 839 55 86  
orgel@anneroeshulliger.ch  
www.anneroeshulliger.ch