

# Kirche Sitzberg

Sonntag 11. Juni 2017 15.30 Uhr und 18.30 Uhr

*Trompetengold und Orgelsilber*

## Brass partout!

Das Poly-Brass Quintett

Zwei Trompeten – Horn – Posaune – Tuba  
(Leitung Jean François Michel)

Annerös Hulliger, Orgel

---

**Tanz – Schritte** aus der Renaissance

**Klang – Reden** aus dem Barock

**Traum – Bilder** aus der Neuzeit

Freie Spenden zur Deckung der Organisations- und Konzertkosten für das ganze Ensemble  
Platzreservation: [orgel@anneroeshulliger.ch](mailto:orgel@anneroeshulliger.ch) bis Samstag 10. Juni um 19.00 Uhr  
oder bei 079 613 75 67

KIRCHE SITZBERG

SONNTAG 11. JUNI 2017 15.30 UHR UND 18.30 UHR

## *Da capo mit Brass partout!*

### **Das Poly-Brass Quintett und die Organistin Annerös Hulliger**

Ja sie kommen wieder! Mit phänomenalem Können hat das «PBQ»-Blechbläserensemble (zwei Trompeten, Horn, Posaune, Tuba) und die Organistin Annerös Hulliger die Besucher des letztjährigen Sitzberger-Konzertes voll- auf begeistert. Kein Wunder, dass nun ein erneutes «Wieder-Sehen-Hören» mit leuchtend Gold aus Bläsermund und bezaubernd Silber aus Orgelhand bevorsteht.

Das Poly-Brass Quintett, ein Bläserensemble der Spitzenklasse steht unter der Leitung des hervorragenden Trompeters, Arrangeurs und erfolgreichen Komponisten Jean François Michel, der mit seinem Bruder Guy Michel (Tuba), der Trompetenvirtuosin Morgane Grandjean, dem exzellenten Hornisten Markus Oesch und dem bezaubernden Posaunenklang von Laszlo Villany einen Interpretationsstil pflegt, der höchste Anforderungen erfüllt. Die fünf Solisten und die virtuose und begeisternde Organistin Annerös Hulliger laden ein zu einer dreiteiligen Klangreise:

**Tanz – Schritte** aus der Renaissance erklingen im Rahmen einer festlichen Tafelmusik vom Komponisten Johann Pezel.

**Klang – Reden** aus dem Barock stehen im Mittelpunkt der Werkfolge. Dreifaches Lob für Johann Sebastian Bach erklingt als jublierendes Orgel-Trio, danach folgt eine Aria aus dem Magnificat, als Bläsergesang arrangiert. Schliesslich erklingt berauschend die Orgel in strahlendem G-Dur.

**Traum – Bilder** aus der Neuzeit führen zu rhythmisch und melodisch pointierten Klängen aus der Feder von Eugène Bozza und Jean François Michel. Mit feurigem Drive und vielfarbigen Harmonien entsteht ein überraschendes und beschwingtes Finale.

Herzliche Einladung zum Konzertbesuch in Sitzberg. Goldrichtig mag die neue Werkfolge erklingen – zur Feier der festlichen Stunde und nachklingend – mit herzlichen Wünschen!

[www.anneroeshulliger.ch](http://www.anneroeshulliger.ch)

Winterthur SBB	ab 13.45 Uhr	Sitzberg Postauto	ab 16.29 Uhr
Wila SBB	an 14.10 Uhr	Wila Postauto	an 16.42 Uhr
Wila Postauto	ab 14.13 Uhr	Wila SBB	ab 16.50 Uhr
Sitzberg Sternen	an 14.28 Uhr	Winterthur SBB	an 17.17 Uhr