

„Die Orgelstunde um Zwei“ in der Dreifaltigkeitskirche Bern  
Sonntag, 23. April 2023, 14.00 Uhr

*Annerös Hulliger, Orgel*

*KlangReisen mit Johann Sebastian Bach*

*in Begleitung seiner italienischen Vorbilder*

<b>Johann Sebastian Bach</b> 1685-1750	Sinfonia D-Dur aus der Kantate bei der Ratswahl zu Leipzig 1731 „Wir danken dir, Gott, wir danken dir“, BWV 29
<b>Giovanni Paolo Colonna</b> 1637-1695	Canzona in d
<b>Johann Sebastian Bach</b> 1685-1750	Aus Toccata G-Dur, BWV 916 Aria in e
<b>Bernardo Pasquini</b> 1637-1710	Toccata con lo Scherzo del Cucco A-Dur
<b>Arcangelo Corelli</b> 1653-1713	Concerto grosso, Op. 6, Nr. 10 C-Dur Preludio - Allemanda - Adagio - Corrente/Vivace - Allegro - Minuetto
<b>Johann Sebastian Bach</b> 1685-1750	Aus Sonate D-Dur, BWV 963 „Thema all'Imitatio Gallina Cucca“
	Aria D-Dur aus der Kantate „Gott soll allein mein Herze haben“ BWV 169, Choralbearbeitung zum gleichnamigen Text
	Concerto d-Moll, BWV 596, nach der Vorlage des Concertos für 2 Violinen von Antonio Vivaldi, Op. 3 Nr. 11 ohne Satzbezeichnung - Grave - Fuga - Largo e spiccato - Allegro
	Canzona d-Moll, BWV 588
	Sinfonia d-Moll aus der Kantate „Geist und Seele sind verwirret“, BWV 35

Vielleicht zum Schluss: die Bergamasca aus den „Fiori musicali“ von Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Es wird kein festes Eintrittsgeld erhoben. Herzlichen Dank für Ihre Kostenbeiträge. Mit Ihrer grosszügigen Unterstützung (Richtwert CHF 20.- pro Person) kann die Deckung der Organisations- und Konzertkosten ermöglicht werden.

Die neue CD von Annerös Hulliger *«Tanz - Toccata - Tanz»*, eingespielt an der Orgel der Französischen Kirche Bern, ist am Ausgang erhältlich.