

Annerös Hulliger und Jean-François Michel laden ein zu Orgelwonnen und Bläserzauber

Von «leuchtend Gold aus Bläsermund und bezaubernd Silber aus Orgelhand» ist die Rede, wenn **Annerös Hulliger** und **Jean François Michel** zum Besuch ihrer Konzerte in **Bern**, im **Trub** und in **Thun** einladen.

Vorerst richtet die Organistin den Blick auf das faszinierende Repertoire ihrer neuen CD «Tanz Toccata Tanz». Zwei der berühmtesten Toccaten von **J.S. Bach** bilden Anfang und Beschluss des Recitals. Für alles Weitere übernimmt Frankreich das Zepter: Die Tonkaskaden der Toccaten von **Eugène Gigout** und **Th. Dubois** gleichen reissenden Wassern, unaufhaltsam strömend zum Ziel. Dann wird getanzt nach den Regeln der Kunst: Rondeau, Menuet und Gigue wetteifern mit den prägnanten Rhythmen des pulsierenden «Boléro» von **L.A. Lefébure-Wély**.

Das Duo musiziert wie ehemals «in alter Frische», sie kennen die traditionellen Schrittfolgen der Tänze und die barocken Melodien von **M.R. Delalande**. Ebenso lieben sie Neuzeitliches für Trompete und Orgel. Originelle und sorgfältig gefertigte Klanggeschichten aus der Hand der französischen Organisten **Jean Langlais** und **Naji Hakim** führen zu den «Prières sans paroles» von **Jean Michel Damase** und zum Komponisten **Jean François Michel**, der berührend Klingendes auftritt und uns mit stimmungsvollen Tongeschichten überrascht.

www.anneroeshulliger.ch

www.symphonicworks.ch



SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



Burgergemeinde
Bern



MIGROS
Kulturprozent

Thuner Amtsanzeiger
OFFIZIELLE
Zeitung des Kantons Bern

AEK
BANK 1826



Kultur
Stadt Bern