



KATHOLISCHE PFARRKIRCHE ST. FRANZISKUS IN MON

Die Disposition der Orgel von Matthäus Abbrederis, 1690

Manual C–c³, kurze Octave CDEFGA

Flauto	8'
Coppel	8'
Principal (im Prospekt)	4'
Gedackt	4'
Octav	2'
Hörnli 2fach	1 1/3 + 4/5'
Mixtur 3fach	1'

Tremulant

Pedal C–gis^o, kurze Octave CDEFGA

Subbass	16'
an Manual angehängt	

Stimmtonhöhe a' 440 Hz

Temperierung: gemässigt mitteltönig

Restaurierung 1972 durch Orgelbau Metzler, Dietikon